

NYHETSBREV KULTURKONTAKT SVERIGE 5/2008**NY TIDSPLAN FÖR ANSÖKNINGAR
FRÅN EU:S KULTURPROGRAM**

Under juni månad publicerar EU-kommissionen en programguide för den som tänker söka stöd genom EU:s kulturprogram. Avsikten är att guiden ska gälla för hela perioden, så att den som vill söka EU-bidrag inte ska behöva vänta på en årlig utlysning för att se vad som gäller. Dessutom kommer ansökningsblanketten att förenklas. Programguiden kommer också att innehålla en tidsplan, som gäller för hela programperioden, det vill säga t.o.m. 2013. Observera att tidsplanen har ändrats jämfört med den preliminära kalender som presenterades i Nyhetsbrev 3 från Kulturkontakt Sverige!

Den 1 oktober är sista ansökningsdag, både för fleråriga projekt som varar 3–5 år (Strand 1.1) och för de korta samarbetsprojekten som kan vara högst två år (Strand 1.2.1). Sista ansökningsdag för europeiska organisationer är den 1 november. Nästa söktillfälle för litterära översättningar blir troligtvis den 1 februari 2009.

Kulturkontakt Sverige kommer att informera om den nya programguiden på sina hemsidor, när den publiceras.

Tidsplanen finns redan på EACEA:s hemsida (EU:s genomförandeorganisation):
http://eacea.ec.europa.eu/culture/calendar_en.htm

**INFORMATIONSDAGAR OM EU:S
KULTURPROGRAM I BRYSSEL OCH BUDAPEST**

EU-kommissionen anordnar två informationsdagar om kulturprogrammet i slutet av juni, den första i Bryssel den 24 juni, den andra i Budapest den 27 juni med samma program. Bl.a. kommer den nya programguiden att presenteras. Båda dagarna vänder sig till kulturaktörer, organisationer och institutioner som är aktiva inom europeiskt kulturliv. Det kommer också att finnas informationsdiskar där personal från kommissionen, Executive Agency och kulturkontaktkontoren svarar på frågor. Informationsdagarna är kostnadsfria, lunch ingår, men övriga kostnader för resor och hotell bekostas av deltagarna.

För mer information och on-lineregistrering: http://eacea.ec.europa.eu/culture/info-day_2008_en.htm

NOTISER

INTRESSERAD AV ATT ORGANISERA EU:S LITTERATURPRIS?

EU-kommissionen efterlyser en organisation som är beredd att ta hand om administrationen av EU:s litteraturpris. Sista ansökningsdag 31 juli.

Läs mer: http://ec.europa.eu/culture/index_en.htm

MÅNGA EU-STÖDDA FILMER PÅ CANNES-FESTIVALEN

Antalet filmer med stöd av EU:s Mediaprogram som visas under årets filmfestival i Cannes är större än någonsin. Förra året visades 11 filmer, i år 14: Gomorra, Delta, La frontière de l'Aube, Le silence de Lorna, The Palermo Shooting, Sangue pazzo, Entre les murs, Tulpan, Eldorado, Elève libre, Salamandra, Les bureaux de Dieu, Better things och Home.

Läs mer: http://ec.europa.eu/culture/news/news1401_en.htm

KÄNDA ARTISTER PÅ EUROPAPARLAMENTETS ENERGIGALA

Europaparlamentet var den 26 maj värd för den nionde galan för det internationella miljöpriset Energy Globe Awards. Energiprojekt från Österrike, Moçambique, Spanien, Peru och Sydafrika fick ta emot pris i olika kategorier. Galan presenterades av skådespelerskan Désirée Nosbusch. Bland deltagarna fanns Kofi Annan, Michail Gorbatjov samt artisterna Alanis Morissette och Dionne Warwick.

Mer information: www.europarl.europa.eu/news/public/default_sv.htm

RÖRLIGHET OCH KREATIVA NÄRINGAR

FOKUSERAS I KOMMISSIONENS ARBETE

EU-kommissionen har uppdragit åt ERICarts (European Research Institute for Comparative Cultural Policy and the Arts) att göra en studie av rörligheten för kulturaktörer i Europa och de nationella, regionala och lokala stödsystemen. Dessutom har kommissionen beställt en studie om hur potentialen för kulturella och kreativa näringar kan maximeras. Bägge rapporterna förväntas vara klara i början av 2009.

Läs mer: http://ec.europa.eu/culture/key-documents/doc537_en.htm

KULTURKONTAKT NORDS STÖD ÖPPNAR IGEN I AUGUSTI

Modulerna för mobilitetsstöd, kortvariga och långvariga nätverk, kompetensutveckling, kritik och kunskapsförmedling, produktionsinriktad verksamhet och förmedling öppnas igen för ansökningar den 6 augusti med sista ansökningsdag 3 september.

Läs mer: www.kknord.org/

NÄSTA ANSÖKNINGSDAG FÖR NORDISKA KULTURFONDEN

Den 1 september 2008 är nästa ansökningsfrist för stöd högre än 100 000 dkr. Fonden beviljar bidrag till exempelvis konferenser, konserter, turnéer, utställningar, festivaler, folkbildning, utbildning och forskning. Såväl amatörer som professionella kan söka.

För mer information: www.nordiskkulturfond.org/

ANNA LINDH-STIFTELSENS JOURNALISTPRIS DELADES UT I ATEN

Den 30 maj i samband med öppningen av den tredje Euro-Mediterranean Conference of Ministers of Culture fick årets fyra vinnare av Anna Lindh-stiftelsens journalistpris motta sitt pris i närvaro av de deltagande ministrarna. En av pristagarna, Ms. Vercihan Ziflioglu från Turkiet, fick priset för sin artikelserie "Arts and Dialogue in Turkey".

Läs mer: www.euromedalex.org/News/EN/NewsDetails.aspx

DIVERSIDAD-DAG I STOCKHOLM

Den 27 maj hölls en konferens på Södra Teatern i Stockholm i samarbete med STIM och Border Blaster. På programmet stod bl.a. en diskussion om den skandinaviska hiphop-scenen.

Konferensen ingår i projektet Diversidad – European Urban Experience, som initierats av European Music Office (EMO) med anledning av det europeiska året för interkulturell dialog.

Mer information: www.myspace.com/diversidadexperience

MÖT VLADIMIR SUCHA I VARA!

Vladimir Sucha, EU:s generaldirektorat för utbildning och kultur medverkar i konferensen Kreativ Drivkraft i Vara den 17 september. Han är en av de drivande bakom Lissabonagendan med fokus på tillväxt i ett hållbart Europa. Konferensen arrangeras av Vara kommun och Skådebanan Västra Götaland Kultur & Arbetsliv i samverkan med Sveriges Kommuner och Landsting.

Information och anmälan: www.vg.skadebanan.org

STRUKTURFONDSPENGAR TILL KULTURPROJEKT I BLEKINGE

Ett treårigt projekt, Blekinge Upp, som genomförs av Musik i Blekinge i samverkan med Reaktor Sydost och Region Blekinge, har fått totalt 15 mkr i bidrag, varav hälften från EU:s strukturfonder. Projektet ska stimulera entreprenörskap och tillväxt inom upplevelseindustrin framför allt inom musik, film och ung kommunikation.

Läs mer: <http://services.lblekinge.se/mib/default.asp?category=1>

EFAH BYTER NAMN

EFAH (The European Forum for the Arts and Heritage) blir Culture Action Europe. Det nya namnet lanserades den 24 april i samband med Trans Europe Halles möte i Bryssel.

Den nya webbsidan: www.cultureactioneurope.org

RENETWORK! KONFERENS I LJUBLJANA DEN 12 JUNI

I samband med de europeiska kulturkontaktkontorens möte i Ljubljana 11–14 juni under det slovenska ordförandeskapet arrangerar CCP Slovenien en konferens om nätverkande, stimulering av transnationellt kulturutbyte och fritt informationsflöde inom kultursektorn.

Läs mer: www.ccp.si/re-network/english/#3

RUNDABORDSSAMTAL OM DEN EUROPEISKA AGENDAN FÖR KULTUR I AVIGNON DEN 10 JULI

Relais Culture Europé, den franska motsvarigheten till Kulturkontakt Sverige, är tillsammans med Frankrikes kulturministerium värd för ett seminarium om det europeiska kultursamarbetet den 10 juli i samband med festivalen i Avignon. Seminariet består av fyra rundabordssamtal som vart och ett tar upp en specifik del av kultursamarbetet.

För mer information: www.relais-culture-europe.org/10-juillet.1151.o.html

*Kulturkontakt Sverige önskar sina läsare en trevlig sommar!
Nästa ordinarie nyhetsbrev kommer i slutet av augusti.*

KULTURKONTAKT SVERIGE

Kulturrådet

Monica Lindqvist

E-post: monica.lindqvist@kulturradet.se

Tel: 08-519 264 04

Webbplats: www.kulturradet.se/eu

Riksantikvarieämbetet

Kersti Berggren

E-post: kersti.berggren@raa.se

Tel: 08-519 180 48

Webbplats: www.raa.se

Kulturkontakt Sveriges nyhetsbrev sänds ut regelbundet för att komplettera annan information som skickas ut till sändlistan för kontinuerlig EU-information. Nyhetsbrevet innehåller aktuell information om EU:s kulturprogram och andra frågor som rör EU och kulturområdet samt länktips till europeiska kulturorganisationer och nätverk.

Om ni inte önskar nyhetsbrev i fortsättningen, kan ni meddela detta till ccp@kulturradet.se.

Med stöd av Europeiska Unionens kulturprogram.

Åsikterna som uttrycks i detta nyhetsbrev speglar inte nödvändigtvis Europeiska kommissionens åsikter, eller medför något ansvar för kommissionen.