

NYHETSBRÄV FRÅN KULTURKONTAKT SVERIGE



Mossutställningars kontor..

SVENSK BILDKONST FRAMGÅNGSRIK NÄR EU FÖRDELAR PROJEKTSTÖD

EU-kommissionen har nu publicerat resultatet från höstens ansökningsomgång inom programmet Kultur. Ovanligt många svenska bildkonstaktörer får del av EU:s kulturstöd.

Bl.a. får den stockholmsbaserade organisationen Mossutställningar tvåhundrausen euro som koordinator för projektet Initiative To Create A Network For Public Art Producers In Europe I projektet ingår också Baltic Art Centre (BAC), Visby, som medarrangör. Svenska arrangörer medverkar i ytterligare fem bildkonstprojekt.

Även andra svenska organisationer har haft framgång. Subtopia i Botkyrka ansvarar för projektet Experiment diversity (with the street arts and circus!), som får drygt 82 000 euro.

Ett projekt med inriktning på barn och ungdom har svensk medverkan: Drömmarnas Hus ingår som medarrangör i projektet Artists in Creative Education (ACE): Developing a European training model. Projektet leds av den brittiska organisationen Creativity, Culture & Education.

- *Läs mer om de svenska framgångarna:* www.kulturradet.se/Kulturkontakt_Sverige/Kulturkontakt/Svensk-bildkonst-framgangsrik-nar-EU-fordelar-projektstod/
- *Hela listan med EU-stöd:* http://ec.europa.eu/culture/news/news2515_en.htm

NOTISER

Utställning om EU:s arkitekturpris 2009

Utställningen om EU:s arkitekturpris 2009, där bl.a. Oslos nya operahus fick pris, har öppnat på Institut Français d'Architecture i Paris 2 februari och kan också besökas på Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design i Oslo under perioden 12 februari till 11 april.

- *Läs mer:* www.miesbcn.com/en/act2010/oslo.html

Ukraina nytt samarbetsland inom åtgärd 1.3

Den 3 maj är sista ansökningsdag för att söka EU-bidrag för samarbete med tredje land (Åtgärd 1.3). De länder som kan komma ifråga är samma som föregående år, dvs., Armenien, Vitryssland, Egypten, Georgien, Jordanien, Moldavien, delar av Palestina samt Tunisien. Nytt för 2010 är att det också är möjligt att samarbeta med Ukraina.

- *Läs mer:* http://eacea.ec.europa.eu/culture/funding/2010/call_strand_13_2010_en.php

Utlysning av bidrag till dialog mellan EU och Kina

EU:s direktorat för externt samarbete (DG AIDCO) har publicerat en utlysning, EU-China Civil Society Dialogue, av möjligheten att söka stöd för projekt som främjar dialogen mellan det europeiska och det kinesiska civilsamhället. Kultur är ett av flera fokusområden.

Sökanden som kan komma ifråga måste vara juridiska personer, icke-statliga organisationer (NGOs) eller utbildningsinstitutioner, registrerade i ett EU-land eller i Kina och ha funnits i minst två år. Utlysningen omfattar 1 miljon euro. Sista ansökningsdag är den 7 maj 2010.

- *Mer information:* http://ec.europa.eu/culture/news/news2513_en.htm

Konferens om EU-projekt med romsk anknytning

Den 10–11 mars arrangerar EU-kommissionens direktorat för utbildning och kultur en konferens för att diskutera hur EU:s program involverar och påverkar den romska minoriteten i Europa. Konferensen baserar sig på ett urval av ”best practice”, projekt som relaterar till den romska befolkningen och som finansierats av olika EU-program. Parallellt med konferensen visas en utställning av 21 intressanta projekt. Konferensen, som delvis tolkas till 12 språk, däribland romani, äger rum i Bryssel.

- *För mer information och registrering:* <http://roma-conference.eu/web/roma/home>

Europeiskt forum om kreativa näringar

European Forum on Cultural Industries, som äger rum den 29–30 mars i Barcelona arrangeras av det spanska ordförandeskapet i samarbete med EU-kommissionen och handelskammaren i Barcelona. Under konferensen kommer EU-kommissionen att presentera huvuddragen i The Green Paper on Cultural and Creative Industries. För mer information och registrering:

- *Mer information:* www.eu2010feic.org/index

Amsterdamdeklaration vill stärka kreativa industrier

Under seminariet "Towards a Pan-European initiative in support of innovative creative industries in Europe", som ägde rum 4–5 februari i Amsterdam antog över 75 experter en deklaration som uppmanar regioner, medlemsstater och EU-kommissionen att vara mer strategiska i sitt stöd till innovationer och kreativa industrier.

- *Läs mer:* www.europe-innova.eu/web/guest/home/-/journal_content/56/10136/178407

weReurope - Livslångt lärande genom interkulturell dialog

Ett av huvudämnena i debatten om EU:s framtida utveckling är frågan hur man motiverar lärande, särskilt bland marginaliserade grupper i samhället. Under perioden dec 2008 till dec 2010 hålls fem internationella konferenser på temat 'Interkulturell dialog'. Projektet startade 2008 och avslutas den 1 december 2010.

Riksantikvarieämbetet – som deltar i projektet som partner – gör inspel utifrån temat "Populärkultur och kulturarv och dess betydelse för livslångt lärande".

- *Läs mer:* www.wereurope.eu

Kulturhuvudstäder 2015

I Belgien, som tillsammans med Tjeckien får nominera Europas kulturhuvudstad 2015, var det bara staden Mons som var intresserad av titeln. Mons har nu nominerats efter förslag av juryn. I Tjeckien hölls det första jurymötet i december. Juryn utsåg Plzén och Ostrava att gå vidare och lämna in sina fördjupade ansökningar.

- *Läs mer:* http://ec.europa.eu/culture/our-programmes-and-actions/doc481_en.htm

KULTURKONTAKT SVERIGE

Kulturrådet

Monica Lindqvist *E-post:* monica.lindqvist@kulturradet.se

Tel: 08-519 264 04 *Webbplats:* www.kulturradet.se/eu

Riksantikvarieämbetet

Karin Altenberg *E-post:* karin.altenberg@raa.se

Tel: 08-519 185 70 *Webbplats:* www.raa.se

Kulturkontakt Sveriges nyhetsbrev innehåller aktuell information om EU:s kulturprogram och andra frågor som rör EU, Norden och kulturområdet.

Om ni inte önskar nyhetsbrev i fortsättningen, kan ni meddela detta till ccp@kulturradet.se.

Med stöd av Europeiska Unionens kulturprogram.

Åsikterna som uttrycks i detta nyhetsbrev speglar inte nödvändigtvis Europeiska kommissionens åsikter, eller medför något ansvar för kommissionen.

KULTURRÅDET



Riksantikvarieämbetet



Utbildning och kultur
Programmet Kultur